

Zprávy z neziskových organizací, kterým pomáhá OKD a její nadace při péči o nemocné lidi, seniory, děti i životní prostředí

## Granty vyhlášeny, priority zůstávají!

Sjednoceny jsou nově tři programy ze čtyřech, žadatelé musí projekty uskutečňovat výhradně v hornických lokalitách

**OSTRAVA** – S podstatnou změnou týkající se sloučených grantových programů, konkrétním upřesněním cílových, pouze hornických lokalit a naprosto stejnými prioritami jako v minulých letech vyhlásila těžařská nadace výzvy pro rok 2015. Na obecně prospěšné neziskové aktivity rozdělí až deset milionů korun!

„Žádosti přijímáme do třináctého února,“ informovala Karolína Drozdová pověřená vedením Nadace OKD s tím, že grantové řízení letos zahajují podváté. Šanci na podporu od jedné z největších tuzemských firemních nadací mají zejména projekty „šité na míru“ hendikepovaným a jejich začleňování do společnosti, aktivity zaměřené na seniory, děti či mládež, zlepšování životního prostředí i komunitního života.

„Cítíme velkou odpovědnost za neziskový sektor v Moravskoslezském kraji a uvědomujeme si naši významnou roli při jeho rozvoji. Díky odpo-



Grantové programy Nadace OKD jsou v roce 2015 zaměřeny pouze na hornické obce a města.

vědnému hospodaření v minulých letech a úsporným opatřením můžeme i v roce 2015 přispět neziskovým organizacím, ale také obcím a městům na smysluplné a potřebné projekty,“ uvedla Drozdová. Podpora podle ní zamíří letos jen do míst spojených s působením dárců těžařské nadace (OKD, NWR, AWT, RPG, Green Gas DPB), tedy do Dětmarovic, Doubravy, Frýdku-Místku, Havířova, Horní Suché, Karviné, Orlové, Ostravy, Paskova, Staříče a Stonavy.

Nadace OKD přitom sloučila tři ze čtyř programů – Pro zdraví, Pro radost a Pro budoucnost – do jednoho, pojmenovaného nově Pro region. A to včetně oblasti podpory. Za významný pak považuje i program Pro Evropu, jak upozornil předseda její správní rady Petr Jonák: „Protože právě začíná další rozpočtové období pro čerpání prostředků z fondů unie, očekáváme značný zájem o náš evropský program. Evropské peníze jsou klíčovými pro mnoho neziskovek a mohou být užitečné tomuto regionu.“

Minimální výši podpory těžařská nadace nestanovila. Maximální je v programu Pro region až 300 tisíc a v programu pro Evropu až 100 tisíc korun. Nově jsou příjemci povinni prokázat finanční spoluúčast minimálně dvacet procent z celkového rozpočtu projektu. Žádosti se musí podávat elektronicky na portálu Grantys (www.grantys.cz), přičemž konečné slovo dostane nadační správní rada. Ta oznámí výsledky 15. dubna.

„A pozor – až do pátku 16. ledna přijímáme žádosti zaměstnanců OKD a dalších dárcovských firem o minigranty Srdcovka pro subjekty, v nichž aktivně a bez nároku na odměnu působí,“ dodala Drozdová. Veškeré podrobnosti ke grantovému řízení a minigrantům se nacházejí také na webu www.nadaceokd.cz. Radek Lukša

### Kdo může žádat?

- spolky
- občanská sdružení
- obecně prospěšné společnosti
- ústavy
- církevní organizace
- příspěvkové organizace
- obce
- sdružení a spolky obcí

### Pro region

Podporovanými oblastmi jsou např. zlepšení vybavenosti zařízení sociální péče, zlepšení životních podmínek sociálně ohrožených skupin obyvatel včetně aktivit na odstraňování sociálního vyloučení, pracovní a sociální terapie zdravotně hendikepovaných, pracovní rehabilitace, podpora zaměstnávání, zlepšení životního prostředí a zachování biodiverzity

- obnova hodnotných lokalit přírodního významu a jejich prezentace
- péče a obnova nemovitých i movitých objektů kulturní, historické a technické hodnoty
- rozvoj komunitně zaměřených aktivit (úprava veřejného prostranství, komunitní akce ve městě, obci či regionu)
- volnočasové aktivity (zejména pro děti, mládež, seniory, včetně mezigeneračních)

### Pro Evropu

Projekty dostanou podporu výhradně v návaznosti na předložení žádosti do fondů EU se všemi povinnými přílohami do data ukončení realizace. Oblasti podpory jsou: zajištění konzultanta pro přípravu žádosti do EU, vypracování podkladových dokumentů k žádosti o finanční prostředky z EU (především vyplnění a podání žádosti o dotaci, zpracování finanční a ekonomické analýzy, vytvoření studie

proveditelnosti, vypracování marketingového průzkumu, analýzy potřeb nebo trhu, pořízení dokumentace EIA k hodnocení vlivu na životní prostředí včetně podkladových studií a analýz, pořízení dokumentace pro územní nebo stavební řízení) příprava konkrétního projektu s cílem získat dotace z fondů EU se vzděláváním zaměstnanců, týkajícího se vždy daného záměru

## Bud'te dobří

Karolína Drozdová, pověřená vedením Nadace OKD

Bud'te dobří – toto heslo u nás v nadaci padá téměř každý den, protože bez dobrých lidí, nadšených pro neziskové projekty, by to opravdu nešlo. Jsme rádi, že patříme do tak velké neziskové rodiny, která působí v našich hornických městech a obcích. Ačkoliv nadace prochází nelehkým obdobím, přesto neztrácíme naději a s nadšením pomáháme a přispíváme všude tam, kde může. Díky tomu, že jsme ušetřili finance z let hojnosti, můžeme i letos vyhlásit veřejné výzvy včetně Srdcovky. Naším cílem



je stále podporovat seniory, děti, mládež, hendikepované a obohacovat náš kraj zajímavými a potřebnými projekty. Srdcaři jsou všude kolem nás. To dokazuje neustále zvonící telefon v nadaci s dotazy na podporu, jak v minigrantu Srdcovka, tak i ve velkých grantech (Pro region a Pro Evropu). Nezáhájte a podávejte své veřejně prospěšné projekty i vy. Věřím, že rok 2015 nám všem přinese jen to dobré a přejí mnoho úspěchů s vašimi žádostmi. Bud'te dobří...



Marek Martynek a Pavla Pinkavová v nových uniformách u nového auta.

## V UNIFORMÁCH ZE SRDCOVKY JELI S HASIČSKOU BARBORKOU

**ČESKÝ TĚŠÍN** – V nových vycházkových uniformách se ukázal velitel výjezdové jednotky Sboru dobrovolných hasičů (SDH) Stanislavice Marek Martynek s vedoucí dětského družstva Pavlou Pinkavovou na veřejnosti vůbec poprvé na radnici Českého Těšína. Přebírali zde nové auto, které se rozhodli vzhledem ke spřízněnosti s těžaři i jejich firemní nadací pojmenovat po hornické patronce – Barborka.

„Hasičské parádní uniformy jsme poříдили díky minigrantu Srdcovka. Sluší se, aby je alespoň představitelé sboru měli. Oblékáme je při oficiálních a slavnostních příležitostech, stejně jako horníci ty své,“ uvedl Martynek. A ještě podotkl, že jeho předchůzci mundúr vzhledem ke svému stáří mu dodával leccos, jen ne důstojný a reprezentativní vzhled. Jednoduše se pomalu rozpadal. A kolegyně? Ta neměla jinou než pracovní uniformu.

U československého starosty Víta Slováčka se už každopádně stanislavičtí dobrovolní hasiči stydět nemuseli. Naopak, s velkou slávou odjeli s darem od města v podobě devítimístného vozidla Iveco Daily. „Nahradiła nám starou skříňovou Avii. Přebírali zde nový provoz. Dodávka poslouží nejen jako zásahový automobil SDH, ale také k cestám našich sportovců na hasičské závody,“ vysvětloval velitel jednotky.

A právě pro požární sport dostali malí hasiči ze Stanislavice vybavení z dalšího minigrantu – ten zařizoval jiný člen, Pavel Hála, vlakvedoucí a vozmistr AWT na Důlním závodě 1 na Darkově. Martynek, jenž získal Srdcovku na stejnojmenném, dělá v SDH se stovkou členů včetně čtyřiceti dětí velitele šestým rokem. A požárnícký vůz Barborka? Tomu všichni přáli, aby vozil jen ty děti!



Srdcovku získal SDH Stanislavice i na aktivity svého dětského družstva.

### Od záchranářů k hasičům

Marek Martynek nastoupil na šachtu před čtvrtstoletím po vyučení důlním zámečnickem na učilišti Dolu Dukla. Celou dobu fířal na ČSM – nynějším Důlním závodě 2 – kde pracoval i jeho táta. Pracoval na úseku

degazace a pak, opět ve slépě-jích otce, absolvoval záchranářský kurz. Už dvacet let je na lokalitě Sever u ZBSZ vedené Luďkem Janků. Právě práce báňského záchranáře ho dovedla do řad hasičů.

## Kulturní start s opravenými varhanami

Evangelici v Bludovicích hodlají v pořádání koncertů pokračovat i po doplacení nákladné opravy složitého kostelního hudebního nástroje

**BLUDOVICE** – Dvojitý efekt přinesl grant těžařské nadace v programu Pro budoucnost na rekonstrukci varhan v evangelickém kostele v Havířově-Bludovicích. Zdejší farní sbor se totiž dal do shánění zbývajících prostředků na záchranu tohoto složitého hudebního nástroje cestou pořádání kulturních akcí. A chce u toho zůstat i nyní, když už z kůru zní velebné tóny.

„Nadace OKD znamenala pomyslný start, bez ní bychom do toho pravděpodobně vůbec ne-

šli. Svým způsobem nám vytyčila mantinely i cíl, jelikož vyžadovala, abychom do projektu vtáhli naše farníky i širší veřejnost,“ vysvětlil Vladislav Volný, pastor bludovického sboru s asi tisícovkou věřících. Do svého skonu k nim patřil i Jan Raszka, někdejší ředitel Dolu Dukla.

Varhany vyrobené v Sudetech přičleněných k tehdejší německé „Říši“ nebyly právě ukázkou kvalitní práce. „Docela je obyčejná, asi kvůli nedostatku materiálů, konstrukci zhotovili nedokonalé, použili v nich už tehdy nevhodný systém s pneumatickými výpustkami. Přesto nám sloužily nejméně pětkrát týdně,“ konstatoval Volný.

Když už dvoumanuálové pedálové varhany s pětadvaceti znejícími rejstříky začaly vyluzovat takové zvuky, které varhaník v žádném případě nechtěl, začali jim říkat „strašidelný nástroj“. Odborná firma povolána do kostela v Bludovicích je zhodnotila jako téměř nepoužitelná, na kon-



Bludovický pastor Vladislav Volný u rekonstruovaných varhan.

ci životnosti. Jejich kompletní – a patričně drahou – renovaci dokončila teprve nedávno. „Skoro půlka všech potřebných financí se vybrala na dobročinných koncertech na záchranu našich varhan. S tím posledním v sobotu 10. ledna, kdy opravený nástroj představila rodáčka z Bludovic a pedagožka na ZUŠ Bedřicha Smetany v Karviné Marta Wierzgoň, jsme jich už uspořádali třináct. A kostel se 750 místy býval většinou

zaplněný,“ přiblížil evangelický pastor.

Pokračovat v kultuře sbor hodlá i po doplacení opravy. „Považujeme to za dobrou cestu, jak spolupracovat s veřejností,“ dodal Volný. Tak například 15. dubna stálá bludovická stálá bludovická varhanice Adéla Hlubinová přepustí místo Martinu Kovaříkovi a jeho žena Eva ho doprovodí na housle. Koncert páru z Česka žijícího ve Švýcarsku má být zážitkem pro fajnšmekry varhanní hudby!

Radek Lukša

1740

Tolik píšťal je ve varhanách vyrobených v roce 1939 u firmy Rieger-Kloss v Knově.



Pohled do „vnitřnosti“ složitého kostelního hudebního nástroje.