

nadace

OKD



Zprávy z neziskových organizací, kterým pomáhá OKD a její nadace při péči o nemocné lidi, seniory, děti i životní prostředí

## Sociální bydlení s výhledem, jaký se hned tak nenaskytne

Církev bratrská přestavila díky NOKD sborový dům v Hrádku pro farnost i dobročinné aktivity

**HRÁDEK** – Jakkoli se mohou klienti Domu sociálního bydlení zřízeného Diakonií Církve bratrské v Hrádku potýkat s nezáviděníhodnou životní situací, jedno jim bezesporu závidět lze. Totiž nádherný výhled do širokého okolí z budovy vystavěné i díky Nadaci OKD v kopci obce ležící mezi Trincem a Jablunkovem.

„Pomohlo nám 120 tisíc korun z programu Pro Evropu, které jsme použili na zpracování úspěšné žádosti o grant ze strukturálních fondů na podporu bydlení. Získali jsme 2,3 milionu korun,“ oznámil Vladislav Lipus, vedoucí pobočky diakonie. Dalších 360 tisíc jí NOKD dala na záložní generátor na výrobu elektřiny.

Dům sociálního bydlení je na místě dřívější hospody a ubytovny pro dělníky z kamenolomu a stavaře železniční trati z Bohumína do Košic. „Sbor naší církve ji koupil před devadesáti lety. Krásný dárek k jubileu,“ pokračoval hospodář Zbigniew Konderla s tím, že farníci při nynější rekonstrukci odpracovali osmdesát tisíc hodin.

Vznikla skutečně nepřehlédnutelná stavba, z dálky ne nepodobná paláci. Šikovně zasazená do svahu, dvě věžičky, důmyslně vytvořený kříž na průčelí sborového sálu. Vevnitř prostory pro bydlení – malometrážní jednopokojové či dvoupokojové byty, podkrovní pokoje, domov pro správce i kazatele, společenské prostory, modlitebna...

„Ubytovací kapacitu máme pro osmdesát lidí. Klienty jsou senioři, matky s dětmi, ale i mladé manželské páry,



Dům sociálního bydlení v Hrádku mezi Trincem a Jablunkovem.

které nemají kde bydlet. Umožňujeme krátkodobé rekondiční a volnočasové pobyty, například pro školní kolektivy,“ uvedl Konderla s tím, že volně mají jedno místo pro sociální bydlení. Jinak je od začátku plně obsazeno.

„Žiji tu vedle lidí mého věku, ale i mladých maminek. Ta vedle je se tře-

mi dětmi,“ prohlásila Rudolfína Dreher, tuze zbožná obyvatelka v důchodovém věku pocházející z hornické rodiny z Albrechtic. „Havíři byli většinou naši dědové a starší členové sboru. Otci většinou hutníci, i když ten můj kopal uhlí na 1. Máji,“ doplnil Lipus.

Radek Lukša

### Pobyt na nezbytně nutnou dobu

„Generační problémy? To neznáme,“ tvrdila Regína Ogrudzská, pobývající v Domě sociálního bydlení se dvěma syny. Davidovi je dvanáct, Martinovi osmnáct. Přistěhovala se s nimi do Hrádku z Trince, když přišly problémy s bydlením. „Máme dva plus

kuchyňský kout, líbí se nám tady. Kde bychom jinde byli. Fakt nevím...“ nechala se slyšet. Velkým plus paní Regíny je, že pracuje. I díky tomu má značnou šanci získat své vlastní bydlení, v Diakonii CB je to časově omezeno na nezbytně nutnou dobu.



Regína Ogrudzská s mladším synem ve svém sociálním bydlení.



Vladislav Lipus u generátoru k záložní výrobě elektrické energie.

## Příležitost pro křesťanskou muziku

Slezská lilie nabídne nejen „kostelní“ umělce, ale i Dana Bártu, bratry Ebenovy či anglické Trip to Dover

**OSTRAVA** – Ačkoliv mezi horníky dnes a denně neustále zní „Zdař Bůh!“, zůstává Česko jednou z nejvíce ateistických zemí v celé Evropě. I proto se kněz Dariusz Sputo z Kunčiček spolu s farníky a katolickou Diecézní charitou ostravsko-opavskou rozhodli vytvořit festival moderní křesťanské hudby. Slezská lilie, jak ho pojmenovali, se letos uskuteční už podruhé, a navíc za podpory Nadace OKD.

„V dnešní době máme možnost navštívit celou spoustu hudebních akcí rockových, jazzových, metalových, folkových i jiných, ale současná hudba křesťanská tolik příležitostí nedostává. A to zvláště v porovnání se sousedními státy. Především pak Polskem,“ vysvět-

lila za pořadatele Veronika Foltýnková z charity. Ta získá na zajištění muzikantů, jejich ubytování i další servis od NOKD padesát tisíc korun.

Už od prvního ročníku, jenž se mimochodem setkal s nemalým ohlasem, byla akce zamýšlena jako mezinárodní. Nejinak tomu bude v sobotu 9. a v neděli 10. června letošního roku, kdy se koná jak na hlavním pódiu mezi kostelem sv. Antonína a stanicí hasičů v Kunčičkách, tak na „ochutnávkové“ scéně v Avion Shopping Parku. Vystoupí umělci z Česka, Polska, Slovenska, Anglie, Maďarska, Chorvatska...

„Z těch českých můžeme zmínit Dana Bártu s doprovodným triem,

bratry Marka, Kryštofa a Davida Ebenovy či olomoucký soubor Střípky, vystupující i ve dvaceti, třiceti lidech,“ uvedla Foltýnková. Představí se i Hrozen (lidé kolem sdružení Filip Neri, jež zprovoznilo za pomoci NOKD Svatojánskou věž ve Frýdku-Místku) či Přyzovacy. Za největší „hvězdy“ z ciziny platí anglická čtveřice Trip to Dover.

„Prostor dostanou také zdravotně hendikepované či sociálně znevýhodněné děti a mládež. Tím jim nabídneme možnost předvést svůj talent,“ poznamenala Foltýnková s tím, že součástí programu je i „Nedělní setkání“ s bohoslužbou.

uzi

## Nadace OKD pomůže na festivaly vozíčkářům

**OSTRAVA** – Dostat se na hudební festival bude letos pro hendikepované lidi mnohem jednodušší než dříve. Nadace OKD spojila své síly s pořadatelem čtyř prestižních festivalů a připraví na nich pro vozíčkáře i jinak znevýhodněné návštěvníky servis, který jim umožní užívat si hudby plnými doušky. Kromě toho bude na akcích podporovat chráněné dílny.

„Naším cílem je přilákat za kulturou nejen vozíčkáře, ale i další osoby s jiným fyzickým nebo mentálním hendikepem. Nechceme z nich vytvářet izolované skupinky, naopak je nenásilně začleníme do programu jednotlivých festivalů,“ vysvětlil ředitel Nadace OKD Jiří Suchánek.



### Na Colours vyjedou speciální taxíky

Každá akce bezbariérově nadační tour bude svým přístupem k hendikepovaným ojedinelá. Pořadatelé Colours se musí při zajištění bezbariérovosti vyrovnat s náročným průmyslovým terénem Dolní oblasti Vítkovic, kam se letos festival přesouvá, chystají také bezbariérové taxíky na dopravu z nádraží nebo do hotelu. Atrakcí United Islands se zase stane plošina, která bude vozíčkáře spouštět z Karlova mostu na Kampu. Organizátoři Štěrkovny Open Music chtějí do areálu přivést hendikepované z nedalekého Rehabilitačního ústavu v Hrabyni, kteří se jen tak za kulturu nedostanou. V Plzni doplní program vystoupení kapely The Tap Tap, ve které hrají studenti se zdravotním hendikepem. O doprovodné aktivity se postarají chůdai či obří loutky pod křídly sdružení Art Prometheus.

### bezBAR s Martinem Zachem

Uprostřed každého festivalu vyroste také unikátní bezBAR, tedy přírodní restaurace, v níž budou hosty obsluhovat vozíčkáři. Mezi nimi se objeví i Muž roku 2009 Martin Zach, který krátce po výhře v této soutěži ochrnul. „Řízením osudu jsem poznal jinou stránku života, než jsem dříve znal ze stupňů vítězů a běžného života. Ale nic není tak černé, jak na první pohled vypadá, záleží na vůli. Tohle bych chtěl říci všem zdravým i hendikepovaným lidem, kteří si v našem bezBARu objednájí něco k pití,“ řekl Zach.

### Představí se i chráněné dílny

Festivalové areály nabídnou také prostor pro prodej výrobků chráněných dílen. Na každé akci nabídne své výrobky šest organizací, které zaměstnávají osoby se změněnou pracovní schopností. Nadace OKD spolu s Nadačním fondem pro podporu zaměstnávání osob se zdravotním postižením představí také v Česku ojedinelý web [www.pracepostizeny.cz](http://www.pracepostizeny.cz), kde své produkty nabízejí chráněné dílny z celé republiky.

vs

## Festivaly bez bariér

**United Islands České spořitelny**

Termín: 21.–23. 6. 2012

Místo: Praha

Málokterá kulturní akce rozzáří Prahu tak jako festival United Islands. Na čtyřech vltavských ostrovech vystoupí 100 kapel z 15 zemí, připraveny jsou také nehudební scény a klubová vystoupení.

[www.unitedislands.cz](http://www.unitedislands.cz)

**Štěrkovna Open Music**

Termín: 3.–4. 8. 2012

Místo: Hlučín

Festival Štěrkovna Open Music je ve srovnání s ostatními nejmenší, na Hlučínsku ho však již roky považují za největší hudební událost v regionu.

[www.sterkovnamusic.com](http://www.sterkovnamusic.com)

**Colours of Ostrava**

Termín: 12.–15. 7. 2012

Místo: Ostrava

Dnes již legendární mezinárodní hudební festival se letos přesune z prostředí Černé louky a Slezskoostravského hradu do post-industriálního prostoru Dolní oblasti Vítkovic. Tento evropský památkově chráněný areál bývalého dolu, železáren a hutí se mění na vzdělávací, kulturní a společenské centrum, které nemá v Česku obdoby.

[www.colours.cz](http://www.colours.cz)

**Živá ulice**

Termín: 9.–12. 8. 2012

Místo: Plzeň

Multizánrový festival, jehož cílem je oživit léto obyvatelům i návštěvníkům Plzně divadlem, hudbou a happeningy. Nástupce osmnácti ročníků festivalu Na ulici přináší do západočeské metropole coby největší akce Plzeňského kraje hudbu, divadlo, vzdělávací projekty i program pro rodiny s dětmi či obří pís-koviště pro ty nejmenší.

[www.zivaulice.eu](http://www.zivaulice.eu)

Více na [www.nadaceokd.cz/zazitky-bez-barier](http://www.nadaceokd.cz/zazitky-bez-barier)